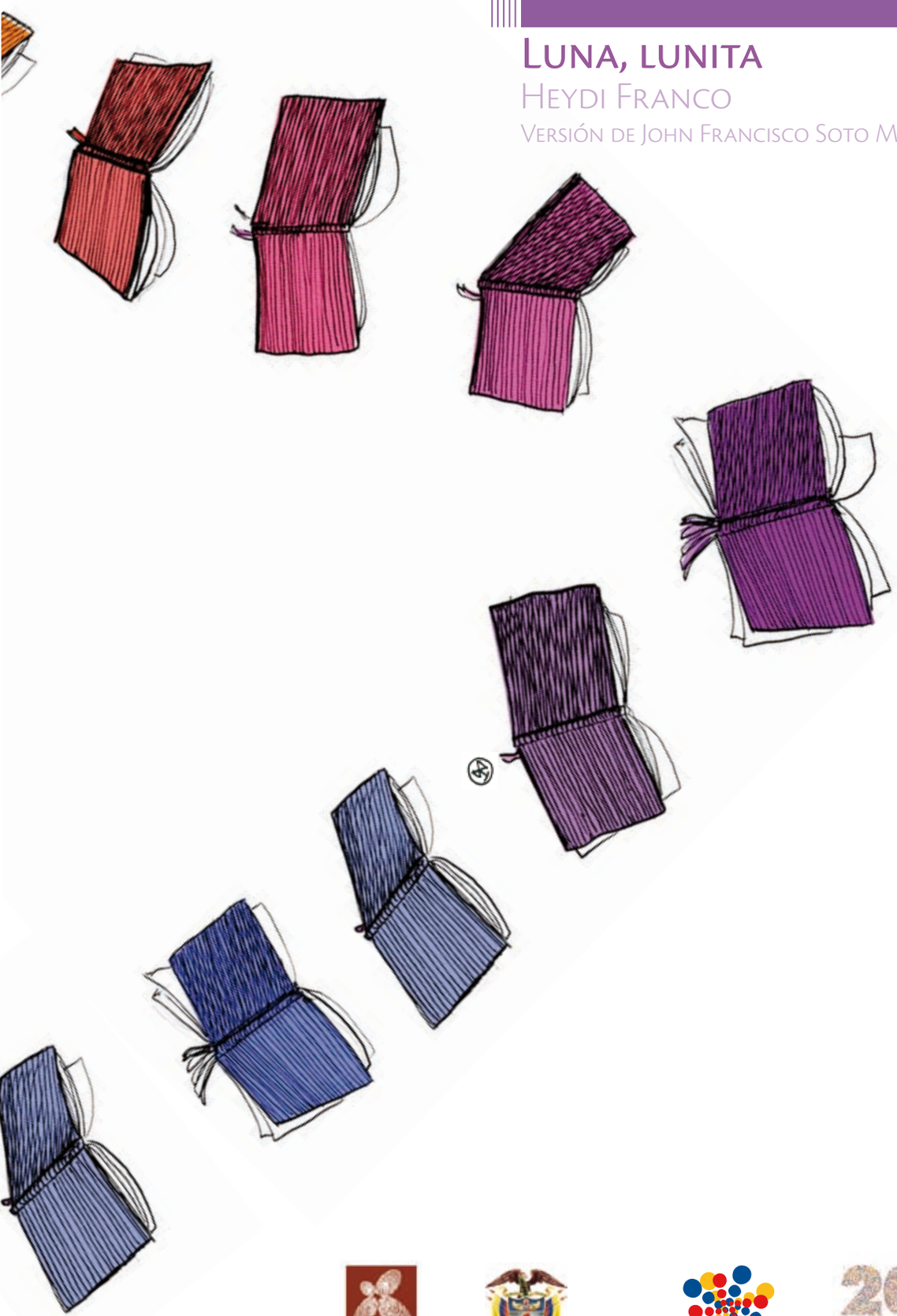
BANCO VIRTUAL DE PARTITURAS

PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA

CORO



LUNA, LUNITA

HEYDI FRANCO

VERSIÓN DE JOHN FRANCISCO SOTO MEJIA

MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA

Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

gran concierto nacional

200 CULTURAES INDEPENDENCIA
BICENTENARIO DE LAS INDEPENDENCIAS
1810 - 2010

Batuta®
Sistema Nacional de Orquestas Sinfónicas Juveniles e Infantiles de Colombia

Banco Virtual de Partituras

Plan Nacional de Música para la Convivencia

Luna, lunita

Heydi Franco

Versión de John Francisco Soto Mejia

Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

Presidente de la República
Álvaro Uribe Vélez

Ministra de Cultura
Paula Marcela Moreno Zapata

Viceministra de Cultura
Maria Claudia López Sorzano

Secretario General
Enzo Rafael Ariza

Directora de Artes
Clarisa Ruiz Correal

Asesor de Música
Alejandro Mantilla Pulido

Coordinadora Programa Nacional de Bandas
Marysabel Tolosa Escobar

Dirección editorial:
Jorge Ernesto Ariza Trujillo
Director Departamento de Investigación, Biblioteca y Publicaciones

Diseño de carátula:
Jose Rosero
www.joserosero.com

Diagramación:
Pablo Emilio Martínez Aldana
Asistente de Diseño Gráfico

Corrección de estilo:
Angélica Rocío Rivera Bozón
Músico Asesor Biblioteca Musical Batuta

Asesoría musical:
Fundación Nacional Batuta

Editado por:
Fundación Nacional Batuta
Calle 9 Nº 8-97, Bogotá D.C.
Teléfono: 3336765
Correo electrónico: batuta@fundacionbatuta.org
www.fundacionbatuta.org

PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA

Dirección de Artes • Área de Música
Carrera 8 No 8-43 - Teléfonos(57+1) 2435316 • 2818840
Bogotá D. C., Colombia
Correo electrónico:
plandemusica@mincultura.gov.co

GRAN CONCIERTO NACIONAL

Correo electrónico:
granconciertonacional@mincultura.gov.co

© Ministerio de Cultura 2010

Agradecimientos especiales:
Acodem
www.acodem.org

Sayco - Acinpro
www.sayco.org

Pontificia Universidad Javeriana
www.javeriana.edu.co/

Material de distribución gratuita con fines didácticos y culturales. Queda estrictamente prohibida su reproducción total o parcial con ánimo de lucro, por cualquier sistema o método electrónico sin la autorización expresa para ello. Aplican sanciones legales.

JOHN FRANCISCO SOTO MEJIA

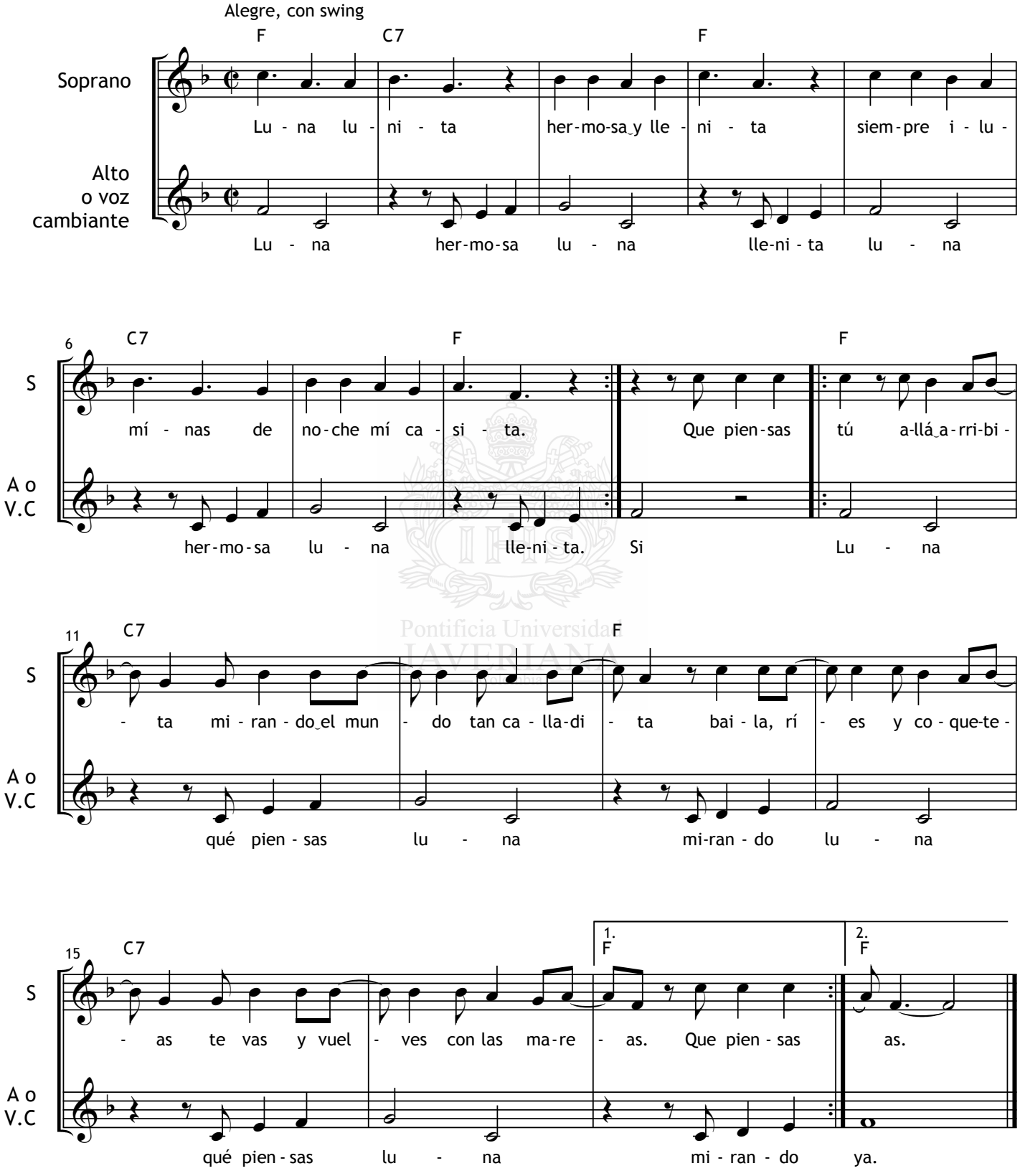
Nacido en Roldanillo (Valle del cauca). Licenciado en Música de la U. Tecnológica de Pereira y Especialista en Dirección de Coros Infantiles y Juveniles de La U. Javeriana de Bogotá. Actualmente desarrolla labor docente en diferentes instituciones de la región como la U. Tecnológica de Pereira, donde dicta las asignaturas de Técnica Vocal y Practica Coral; la U. del Valle (sede Zarzal) dirigiendo los talleres de guitarra y coro, y en el Instituto de Educación Técnica Profesional de Roldanillo con la asignatura de Expresión Oral y Corporal. Además dirige el Coro Infantil Juvenil de la Casa de la cultura de Roldanillo.

LUNA, LUNITA

Obra alegre y con mucho swing, de fácil interpretación para coros infantiles y juveniles, que estén iniciando su entrenamiento vocal.

Luna, lunita

Heydi Franco

Versión de John Francisco Soto Mejia

Alegre, con swing
F C7 F
Soprano
Alto o voz cambiante
Lu - na lu - ni - ta her-mo-sa y lle - ni - ta siem-pre i - lu -
Lu - na her-mo-sa lu - na lle-ni - ta lu - na
6
C7 F F
S
A o V.C
mí - nas de no-che mí ca - si - ta. Que pien-sas tú a-llá a-rri-bi -
her-mo-sa lu - na lle-ni - ta. Si Lu - na
11
C7 F
S
A o V.C
- ta mi - ran - do el mun - do tan ca - lla-di - ta bai - la, rí - es y co - que-te -
qué pien - sas lu - na mi-ran - do lu - na
15
C7
1. F
2. F
S
A o V.C
- as te vas y vuel - ves con las ma-re - as. Que pien - sas as.
qué pien - sas lu - na mi - ran - do ya.

Pontificia Universidad JAVERIANA

Plan Nacional de Música para la Convivencia. MINISTERIO DE CULTURA

© John Francisco Soto Mejia. 2010. Editado por Fundación Nacional Batuta